

Ville de Donges

SAISON CULTURELLE

Partie 2/2 • De février à juillet 2020



Espace Renaissance / Médiathèque Jules Verne

PROGRAMMATION

Samedi 15 fév.	20h30	Accroche-toi si tu peux / Jonglage	p.4
Mercredi 26 fév.	16h	Mirco Younna / Conte	p.5
Dimanche 8 mars	16h	L'amour est aveugle ? / Théâtre	p.6
Samedi 14 mars	18h	Souffle, souffle cachalot / Conte	p.7
Vendredi 20 mars	20h30	Titre définitif * (* titre provisoire) / Concert de magie mentale	p.8
Samedi 4 avr.	20h30	Socalled en solo / Concert	p.9
Vendredi 17 avr.	20h30	Qu'est ce que le théâtre ? / Conférence décalée	p.10
Lundi 11 mai	18h	Kyd Kids / Danse	p. 11
Samedi 16 mai	18h	Les chansonniers / Concert	p.12
8 & et 15 juillet.	19h	Les RDV d'été / Concert	p.13-14

É D I T O

Nous nous réjouissons de vous retrouver pour cette nouvelle Saison de Spectacles 2019/2020.

Ce premier guide vous présente la saison de septembre à janvier, l'autre édition paraîtra en début d'année 2020 pour vous présenter la saison de février à mai.

La diversité des propositions, l'exigence qualitative, la volonté de répondre à vos attentes demeurent toujours nos essentielles préoccupations permettant à chacun de cheminer et d'explorer à son rythme et selon ses envies.

Le Spectacle Vivant développe nos perceptions et contribue fortement à notre épanouissement. Tout se joue sur scène, en direct, sous nos yeux...

Partageons ensemble cette nouvelle programmation riche en émotion, découverte et plaisir.

Chaque saison culturelle ouvre de nouveaux horizons, offre un nouveau paysage. Celui de cette édition 2019/2020 se veut à la fois contemporain et impressionniste ; il est composé d'une mosaïque de couleurs comme autant de rendez-vous artistiques.

Notre volonté de toucher tous les publics est en effet intacte. Elle s'appuie sur une politique tarifaire volontariste, une réappropriation de l'Espace Renaissance avec une plus grande amplitude de septembre à mai et une plus forte occupation des lieux avec de nouveaux créneaux.

La Culture favorise les liens ; ils seront naturellement tissés avec la Lecture Publique (Médiathèque Jules Verne).

Succombez à votre curiosité...

Très belle saison.

*Didier Riaud,
Adjoint aux Affaires Culturelles et à la Vie Associative*



Jonglage

**SAMEDI
15 FÉV.**

à 20h30

à l'Espace Renaissance

durée : 50mn

Tout public

Tarifs :

Plein 7€ - Réduit 4€

Gratuit pour les -12 ans

DISTRIBUTION

De et par : Nicolas Paumier et

Guillaume Cachera

Regards extérieurs :

Maxime Sales, Johan

Swartvagher, Guillaume

Martinet

Régisseur lumières :

Cristobal Rossier

Création sonore :

François Colleaux

Production : Cie Les invendus

Production déléguée :

Les embobineuses

Diffusion : Plus Plus Production

ACCROCHE TOI SI TU PEUX

Un petit carré au bout du plateau... Une balle... Deux protagonistes se lancent un défi.

De ce point de départ va naître une relation autour du jeu individuel et collectif, du dépassement de l'autre mais aussi de soi.

Accroche-toi si tu peux est un voyage de mouvements jonglés, physiquement engagé, où la solitude se mêle au déchainement et la complicité à l'absurde.

Ils se soutiennent, s'accompagnent, se perdent, tombent... Toujours ensemble.

Le jeu se cultive, il entretient la relation. Les balles sont médiatrices de leurs échanges. Elles les temporisent, les animent, les lient et les enveniment.

Avec le soutien de la Maison des jonglages, Le Dôme de St Avé, Studio 8, Cirque en Spray, Théâtre des Arts Vivants, Les Embobineuses, Baltringues et Cie, Netjuggler, La Ribouldingue, Association Minifest, Ozon Le Théâtre, Univers du Poète Ferrailleux, Tiferme de Bellevue, la Laiterie.



Conte

**MERCREDI
26 FÉV.**

à 16h

à l'Espace Renaissance

durée : 40mn

Jeune public dès 6 ans

Entrée libre

MICRO YOUNNA

« Pourquoi dans sa tanière l'ours peut dormir l'hiver, mais moi, qu'il pleuve ou vente, je dois aller apprendre l'histoire et la grammaire ? », demande Younna aux deux présentateurs de Radio Tiksi.

Entre documentaires sonores et pauses musicales, ils tentent de lui répondre, jouant avec les mots et la langue, expérimentant des mises en situation burlesques et miniatures.

Partant d'un désir de raconter à la fois pour les yeux et les oreilles, l'histoire de Younna est celle d'un duo d'artistes qui navigue et qui joue, imaginant une façon décalée et ludique de raconter les questions d'enfants.

DISTRIBUTION

De et avec :

Pascaline Baumard
et Boris Papin

Collaboration artistique :
Audrey Déro

Production :

Cie Tiksi et le réseau CRJP72

Avec le soutien du Conseil Général de Loire-Atlantique, La Minoterie, le Festival « Ce soir je sors mes parents » et le Festival « Petits et Grands » de Nantes.



Théâtre



**DIMANCHE
8 MARS**

à 16h

à l'Espace Renaissance

durée : 1h

Tout public dès 8 ans

Tarif unique : 2€

L'AMOUR EST AVEUGLE ?

Le conte Riquet à la Houppe est l'histoire de deux personnages que leurs singularités destinent à s'unir. L'un, Riquet à la Houppe, naît très laid mais intelligent. Dans un autre royaume, la Princesse, quant à elle, vient au monde en étant très sotte mais belle. Heureusement, à leurs naissances, la Fée leur attribue un don. Riquet pourra offrir par amour l'intelligence à la Princesse et la Princesse pourra transmettre la beauté à Riquet.

L'amour est aveugle ? est un spectacle qui interroge nos a-priori sur la normalité et la singularité. Il questionne aussi notre capacité à préjuger de ce qui pourrait advenir. Empruntant au théâtre forain une adresse directe aux spectateurs, «L'amour est aveugle ?» proposera notamment un théâtre de sons et d'images.

Après avoir créé Peau d'Âne en 2015, puis Sois belle et tais-toi ! en 2018 dans une réécriture de La Belle de la Bête, François Chevallier poursuit son travail autour des contes de Charles Perrault.

DISTRIBUTION

Écriture, mise en scène et son :
François Chevallier

Interprétation : **Marie-Laure Crochant et Philippe Bodel**

Collaboration :
Anthony Bertaud

Scénographie :
Anne Pitard

Lumière : **Soraya Sanhaji**

Production : **L'atelier Dix par Dix - Le Théâtre Epidaure à Bouloire**

La cie sera en résidence du 2 au 8 Mars. La première aura lieu à l'Espace Renaissance.

Avec le soutien du Conseil Général de Loire-Atlantique, de la ville de Nantes, l'Espace Renaissance à Donges, Les Fabriques de Nantes, le Théâtre Epidaure à Bouloire.

Spect'Apéro



© Weffe



Conte

**SAMEDI
14 MARS**

à 18h

à la Médiathèque

durée : 1h10

Tout public

à partir de 8 ans

Tarif unique 2€

SOUFFLE, SOUFFLE CACHALOT

Pour sa nouvelle création, le conteur Jean-Marc Derouen s'est inspiré d'une très jolie et émouvante nouvelle d'Anatole Le Braz : «Le roman de Laurik Cosquê».

Du coup de foudre du jeune Laurik pour la jolie Néo jusqu'à leurs noces tardives, Jean-Marc nous entraîne ici dans un long voyage mouvementé sur terres et océans.

Pêche à la morue, chasse à la baleine, rencontre avec le vaisseau fantôme, visite d'un château hanté, découverte des «Petits Gravières», ces enfants esclaves enrôlés plus ou moins à leur insu pour travailler à Terre-Neuve, amours et trahisons sont contés en mots, en chansons et en musique avec Yann-Loïc Joly, l'accordéoniste talentueux du groupe de Fest-noz «Carré Manchot».

Spectacle doux-amer dans lequel les deux compères nous invitent à vivre la vie de marin et nous font passer du tragique au comique sans nous laisser le temps de respirer.



©Sileks

Concert de magie mentale



**VENDREDI
20 MARS**

à 20h30

à l'Espace Renaissance

durée : 1h

Tout public dès 10 ans

Tarifs :

Plein 7€ - Réduit 4€

Gratuit pour les -12 ans

DISTRIBUTION

Mise en scène : Mathieu
Pasero et Raquel Silva

De et avec : Kevin Laval,
Mathieu Pasero

Consultant magie :
Guillaume Vallée

Régie : Benoit Chauvel

Lumières : Françoise Rouan

Son : Maxime Leneyle

Costumes :

Magali Leportier

Production, diffusion :

Camille Foucher

Administration :

Hélène Baisecourt

TITRE DÉFINITIF*

(*TITRE PROVISoire)

Raoul Lambert vous entraîne dans le monde de l'imposture. Avec votre aide, nous allons travestir la réalité. Tout en vous encourageant à renforcer votre sens critique et votre rationalité, les Raoul(-s) s'engagent à troubler votre raison et défier vos sens. Tout ce que vous allez voir ne se passera en réalité que dans votre tête... Et tout ce qui se passe dans votre tête est en réalité décidé par quelqu'un... Comme une rengaine lancinante que vous n'avez pas vraiment choisie.

La compagnie explore avec humour les ponts entre magie, mentalisme et musique grâce au personnage de Raoul Lambert, crooner/looser presque digitateur. Une attention particulière est portée au rapport d'intimité avec le public et à la mise en exergue des conventions de représentation. La toile de fond est le show business, créateur artificiel d'icônes et de stars, miroir aux alouettes où la réalité n'est plus qu'une coquille vide.

Production : Cie Raoul Lambert ! - Coproductions : Le Forum - scène conventionnée du Blanc Mesnil ; La Cascade - Maison des arts du clown et du cirque de Bourg Saint Andéol ; Festival Les Elancées - Scènes et Cinés Ouest Provence.

Accueils en résidence : Le Forum - scène conventionnée du Blanc Mesnil ; La Cascade - Maison des arts du clown et du cirque de Bourg Saint Andéol ; L'Espace Périphérique - Ville de Paris - Parc de la Villette ; L'Espace Bleu Pluriel à Trègueux ; L'Espace culturel des Corbières à Ferrals les Corbières ; Le Citron jaune - CNAR Port Saint Louis du Rhône ; Les Zaccros d'ma rue - Nevers ; Animakt - lieu de fabrique pour les arts de la rue, de la piste et d'ailleurs ; Association Rudeboy Crew - Le Bleyrard ; le CIAM - Aix en Provence ; Les Elvis Platines à Sumène ; Les Baltringos au Mans.

Soutiens : La Ville de Nîmes ; Le Conseil général du Gard ; Le Conseil régional Languedoc Roussillon.



© Richmond Lam



Concert

**SAMEDI
4 AVRIL**

à 20h30

à l'Espace Renaissance

durée : 1h

Tout public dès 10 ans

Tarifs :

Plein 7€ - Réduit 4€

Gratuit pour les -12 ans

SOCALLED SOLO

Socalled : pianiste, producteur, compositeur, arrangeur, rappeur, chanteur, journaliste, photographe, cinéaste, magicien, dessinateur; fabricant de marionnettes...

A Montréal, Québec, il collectionne les vieux vinyls et la découverte de vieux enregistrements de musiques « juives » fût une révélation.

Il mélange ses archives avec des samples et des beats, et apprend aussi énormément sur le Klezmer et la musique juive d'Europe de l'Est.

Il collabore avec Gonzales, Fred Wesley, David Krakauer, Boban Markovic, Mighty Sparrow, Lhasa...

En Solo, Socalled joue de l'accordéon, du piano, de la MPC (sampler dont il est un virtuose), chante, raconte des blagues, fait des tours de magie.

Tout ça en même temps ! Son enthousiasme, sa créativité, son énergie, sa soif de rencontre avec le public en font une performance intense, savoureuse et vivifiante.





Conférence décalée

**VENDREDI
17 AVRIL**

à 20h30

à l'Espace Renaissance

durée : 1h

Tout public dès 10 ans

Tarifs :

Plein 7€ - Réduit 4€

Gratuit pour les -12 ans

Compagnie de théâtre professionnelle conventionnée avec la Ville de Bouguenais, soutenue par le Ministère de la Culture, la Région Pays de la Loire, le département de Loire Atlantique et la Ville de Nantes.

DISTRIBUTION
Loïc Auffret et Claudine Bonhommeau

Production :
Théâtre de l'Ultime

QU'EST-CE QUE LE THÉÂTRE ?

Une pièce d'Hervé Blutsch et Benoit Lambert.

« Toutes les enquêtes d'opinion le prouvent : l'art dramatique arrive aujourd'hui en tête des sujets qui inquiètent les français, juste après les attentats terroristes et le réchauffement climatique. Face à cette inquiétude, des professionnels reconnus répondent aux questions que tous se posent :

Comment dépasser l'angoisse de la réservation ? - Faut-il avoir du talent pour devenir spectateur ? - A-t-on le droit de s'endormir ? - Est-ce qu'on peut retirer ses chaussures ? Quand deux comédiens s'embrassent, est-ce qu'ils mettent la langue ? Etc...

Dans une atmosphère intime et décontractée, «Qu'est-ce que le théâtre ?» vous dit tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'art dramatique sans jamais oser le demander. »

« Qu'est-ce que le théâtre ? » est une pièce loufoque, une causerie délirante sur les mystères du théâtre et l'art d'être spectateur.

Deux comédiens - Claudine Bonhommeau et Loïc Auffret - déroulent avec autodérision et méthode le parcours du spectateur, de la réservation à la fin de la pièce en suivant un plan assez simple : « Y aller », « Y être », « Après »...

Avec le soutien du Grand T



Danse

**LUNDI
11 MAI**

18h

à l'Espace Renaissance

durée : 1h

Tout public

Entrée libre

KYD KIDS

Kyd Kids se construit autour de l'écriture et du langage chorégraphique, autour de la Danse autour du jeu.

Le Collectif Allogène qui porte le projet propose des ateliers auprès des classes de CM. Rendre les enfants disponibles à bouger, explorer les processus de création, le mouvement, aider les enfants à découvrir leur propre danse dans une démarche créative. Au fil des séances les enfants développent leur conscience d'eux même, l'espace, le temps, la relation à l'autre ainsi que le rapport à la musique.

Nous vous proposons d'assister à la restitution de ce travail suivi de la représentation du collectif.

Soutiens : Ville de Nantes, Ville de Saint-Herblain, Conseil Général de Loire-Atlantique, Conseil régional des Pays-de-la-Loire, DRAC des Pays-de-la-Loire

Co-production : ONYX-La Carrière, scène conventionnée danse à Saint-Herblain, Musique et Danse en Loire Atlantique, Centre Chorégraphique National de Nantes dans le cadre de l'accueil studio.

Résidences : Théâtre ONYX - Saint Herblain, Le Jardin de Verre - Cholet

DISTRIBUTION

Chorégraphie et interprétation :

Elise Lerat et Marc Têtoeio

Conception sonore et musique

live : Mathias Deplanque

Production : Collectif Allogène

Spect'Apéro



Concert



**SAMEDI
16 MAI**

à 18h

à la Médiathèque

durée : 1h30

Tout public

Tarif unique : 2€

LES CHANSONNIERS

Chansons françaises des années 30 à 60 par Luc Avrilleau.

Rappelez-vous le temps des comiques troupiers comme on les appelait !!!

«À partir de la fin du XIXème siècle, sous l'impulsion des comédies de Georges Courteline, le comique troupier devient un genre à la mode pour des artistes masculins de cafés-concerts, vêtus sur scène en uniformes militaires, qui interprètent des monologues ou des chansons comiques liées à la vie de soldat.

Luc Avrilleau reprend les chansons d'artistes comme Fernandel, Ouvrard, Maurice Chevalier etc...

Rdv d'été



Concert

**MERCREDI
5 JUILLET**

à 19h

au Parc de l'Ormois

durée : 1h30

Tout public

Entrée libre

GEMMA & THE TRAVELLERS

Ils nous viennent de Grande Bretagne, mais comme leur nom l'indique, ce sont des voyageurs. Le duo Anglais, aux racines Italiennes et Suédoises, a choisi la Bretagne comme terre d'accueil pour former le groupe. Biberonnés à la culture d'outre manche, fins amateurs de Soul 60's, ils composent une Soul vintage aux accents Northern avec une touche de modernité.

Sur scène, le groupe est une vraie machine à groover, avec de nombreuses tournées en Europe dont le Jazz Café avec Craig Charles à Londres, ils sont tous au service de Gemma dont la voix est à la fois belle et sans équivalent. Une vraie signature vocale pour un groupe à forte personnalité.

Auteur, Compositeur, interprète :
Gemma M

Guitare, Compositeur
et producteur :
Robert P

Batterie : **Robin T**

Basse : **Alan B**

Saxophone (tenor et baryton) :
Kevin H



Rdv d'été

Cajun BOUEXI Band

Concert

**MERCREDI
18 JUILLET**

à 19h

au Parc de l'Ormois

durée : 1h30

Tout public

Entrée libre

CAJUN BOUEXI BAND

Groupe de musique cajun créé en 2014, Le CAJUN BOUEXI BAND est dévoué aux chansons de nos cousins d'Amérique.

Les two steps, blues et valse issus du vaste répertoire traditionnel cajun des bayous sont ainsi interprétés dans un style entre western swing, rock, rythm'n blues, country et blues. Un voyage à travers la musique américaine avec en toile de fond le répertoire cajun.

Plus qu'un style de musique, c'est l'histoire d'un peuple que vous propose de découvrir le CAJUN BOUEXI BAND au cours d'un spectacle énergique et festif.

Le groupe se produit sous diverses formules allant du quintet acoustique jusqu'au Big Band ! Il se produit partout dans l'hexagone et n'hésite pas à traverser les frontières...

Laissez les bons temps rouler avec le CAJUN BOUEXI BAND !

PROCHAINE SAISON

L'ouverture de la saison culturelle 2020-2021 aura lieu le ...
avec le groupe ...

CONTACTS

Espace Renaissance

4 ter, rue Boulay Paty

02 40 91 00 06

@ : saisonculturelle@ville-donges.fr

www.espacerenaissance-donges.com

 : [Espace.Renaissance.serviceculturel](https://www.facebook.com/Espace.Renaissance.serviceculturel)

Ouverture de septembre à juin :

- permanences (billetterie, renseignements...) les mardis de 17h à 19h30, 15 jours avant chaque spectacle
- ouvert les jours de spectacle

Médiathèque Jules Verne

13, rue René Laënnec

02 40 91 01 31

@ : mediatheque@ville-donges.fr

www.mediatheque.ville-donges.fr

 : [Médiatheque.Donges](https://www.facebook.com/Mediatheque.Donges)

Ouverture toute l'année :

- mardi et jeudi : de 9h30 à 12h15
- mercredi et vendredi : de 9h30 à 12h15 et de 14h30 à 18h
- samedi de 9h30 à 12h15

